



# Accompagner l'apprentissage du geste d'écriture

On observe de plus en plus fréquemment une forte prévalence de troubles des apprentissages dans les écoles. Les enseignants se trouvent aujourd'hui souvent démunis face aux difficultés d'écriture de leurs élèves. Leur lenteur, leur illisibilité, parfois même leur douleurs physiques les freinent dans le bon déroulement de leurs enseignements quotidiens. Le recours à la photocopie devient alors une solution... qui n'en est pas une.

C'est dès la maternelle, sous forme de jeux et de rituels, que les bonnes habitudes se travaillent et s'installent.



**Bouge ta plume**  
**Célia CHEYNEL**

Graphopédagogue  
Formatrice  
Auteure  
Expert en écriture

La Cabane  
8 D rue Franz HELLER  
35700 RENNES

06 81 07 24 24

formation@bougetaplume.fr

www.bougetaplume.fr

Organisme formateur  
DA : 53 35 09396 35

Code APE : 85 59 D  
SIRET : 518 517 651 00049  
Entreprise individuelle  
ID DATADOCK : 53350939065  
Certificat Qualiopi n° 97126

## PUBLIC VISÉ

Enseignants d'école primaire ou parent enseignant à la maison

## DEMANDE FORMULÉE par l'école

Connaître ce qui est en jeu dans le geste d'écriture au niveau du fonctionnement moteur, et également de garantir au sein de l'établissement une harmonisation des pratiques sur l'accompagnement de la posture : corps, tenue du crayon, enjeux.

## PRÉ-REQUIS

Aucun

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

A la fin de la formation les apprenants seront capables de

- Préparer efficacement les élèves pour l'apprentissage de l'écriture est la condition pour que celle-ci soit fluide, lisible et rapide.
- S'approprier les programmes de 2015 et 2016
- Développer la motricité fine et le tonus de la main
- Enseigner la tenue du crayon et son maniement
- Latéraliser les élèves
- Choisir les outils adaptés et éviter certaines erreurs communément répandues
- Mettre en œuvre des activités adaptées et différenciées
- Connaître les formes de bases de l'écriture
- Suivre une progression dans l'apprentissage des lettres



Dispensé d'immatriculation au registre du commerce et des sociétés (RCS)  
et au répertoire des métiers (RM) en application de l'article  
L.123-1-1 du Code du commerce



## COÛT

Le coût de la formation est de 85 € la journée.  
Aucune demande de prise en charge ne sera acceptée.

## DURÉE, DATES ET LIEU

**Dates** : 25 octobre 2024  
**lieu** : Chez vous ,en visio, avec ZOOM

## MODALITÉS PRATIQUES

Formation en distanciel.

Tout au long de cette journée, pour chaque point abordé, seront faites des propositions de remédiation efficaces et faciles à mettre en œuvre en classe ou dans le cadre des Activités Pédagogies Complémentaires.

Les documents pédagogiques présentés seront remis en fin de formation ainsi qu'un accès à toutes les ressources mises à disposition par la formatrice (articles, vidéos etc...)

[Un questionnaire à chaud](#) sera complété le jour même par chaque stagiaire.

[Un questionnaire à froid](#) sera envoyé 3 mois après la dernière journée pour évaluer cette mise en application.

*Bouge ta plume* 

**Bouge ta plume**  
**Célia CHEYNEL**

Graphopédagogue  
Formatrice  
Auteure  
Expert en écriture

La Cabane  
8 D rue Franz HELLER  
35700 RENNES

06 81 07 24 24

formation@bougetaplume.fr

www.bougetaplume.fr

Organisme formateur  
DA : 53 35 09396 35

Code APE : 85 59 D  
SIRET : 518 517 651 00049  
Entreprise individuelle  
ID DATADOCK : 53350939065  
Certificat Qualiopi n° 97126

*Bouge ta plume* 

Dispensé d'immatriculation au registre du commerce et des sociétés (RCS)  
et au répertoire des métiers (RM) en application de l'article  
L.123-1-1 du Code du commerce



## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formatrice s'appuie sur les connaissances préexistantes des stagiaires recueillies lors d'une [évaluation diagnostique](#).

Elle combine diverses modalités pédagogiques : un exposé théorique, des études de cas, des exercices concrets, des mises en situation avec analyse. La formatrice met au point des supports de cours illustrés et synthétiques. Ces outils, projetés ou remis aux stagiaires sous forme papier et/ou électronique soutiennent l'exposé de la formatrice et contribuent ainsi à la mémorisation rapide des éléments clés du programme. Elle alterne les exposés avec les séquences de réflexion et d'exercices dirigés permettant au participant de mettre ses nouveaux savoirs en pratique.

Toutes nos formations sont évaluées par des auto-tests.

## COMPÉTENCES VISÉES / RÉFÉRENTIEL METIER ENSEIGNANTS

- Connaître les processus d'apprentissage
- accompagner les élèves dans leurs processus de formation
- Maitriser les savoirs disciplinaires et leur didactique
- Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

## COMPOSITION DES GROUPES & BESOINS TECHNIQUES

Afin de pouvoir mener la formation en distanciel de façon optimale, celle-ci sera limitée à un groupe de 30 personnes maximum.

Le stagiaire s'assurera d'avoir une connexion internet suffisante et de maîtriser l'outil ZOOM.

## MODE D'ÉVALUATION

En fin de formation, les participants seront évalués par un Questionnaire à Choix Multiples.

*Bouge ta plume* 

**Bouge ta plume**  
**Célia CHEYNEL**

Graphopédagogue  
Formatrice  
Auteure  
Expert en écriture

La Cabane  
8 D rue Franz HELLER  
35700 RENNES

06 81 07 24 24

formation@bougetaplume.fr

www.bougetaplume.fr

Organisme formateur  
DA : 53 35 09396 35

Code APE : 85 59 D  
SIRET : 518 517 651 00049  
Entreprise individuelle  
ID DATADOCK : 53350939065  
Certificat Qualiopi n° 97126

*Bouge ta plume* 

Dispensé d'immatriculation au registre du commerce et des sociétés (RCS)  
et au répertoire des métiers (RM) en application de l'article  
L.123-1-1 du Code du commerce



# PROPOSITION DE PROGRAMME DE FORMATION

Pour chacun des points abordés dans le programme les 3 modalités pédagogiques (exposés, analyses, applications) sont mise en oeuvre.

## Premier jour

### Matin :

Motricité fine

Réflexe primordial d'agrippement (explique la mauvaise tenue du stylo)

Tenue de crayon (observation de photos et rituels à mettre en place)

Position de la main

Latéralisation (choix de la main, aides à apporter, écriture miroir)

Gestion de l'espace feuille (respect des tailles de lettres, tenue de lignes...)

Choix des outils scripteurs (crayons de couleurs, feutres, crayon papier, stylos)

Supports d'écriture (tailles des lignages et des cahiers)

Sens conventionnel (acquisition et difficultés)

### Après midi :

Formes de base de l'écriture (ordre, logique pédagogique, exercices d'application)


Ancrage kinethésique (de l'ancrage kinesthésique au mouvement du pouce)

Ancrage procédural

Rythme du mouvement (vers l'acquisition de la fluidité et de la vitesse d'écriture)

Progression en maternelle

Erreurs à éviter

*Bouge ta plume* 

Bouge ta plume

**Célia CHEYNEL**

Graphopédagogue

Formatrice

Auteure

Expert en écriture

La Cabane

8 D rue Franz HELLER

35700 RENNES

06 81 07 24 24

formation@bougetaplume.fr

www.bougetaplume.fr

Organisme formateur

DA : 53 35 09396 35

Code APE : 85 59 D

SIRET : 518 517 651 00049

Entreprise individuelle

ID DATADOCK : 53350939065

Certificat Qualiopi n° 97126

*Bouge ta plume* 

Dispensé d'immatriculation au registre du commerce et des sociétés (RCS)  
et au répertoire des métiers (RM) en application de l'article  
L.123-1-1 du Code du commerce



## Exemples d'avis d'enseignants déjà formés

### Ecoles d'Angers :

Très bonne formation en général, impression d'en sortir avec des connaissances, outils pour mieux aider nos élèves (et nos enfants !!) . Merci à vous.

### Ecoles de La Rochelle :

Très bonne formation en général, impression d'en sortir avec des connaissances, outils pour mieux aider nos élèves (et nos enfants !!) . Merci à vous.

### Ecoles Les Ponts de Cé :

La formation était très intéressante car très concrète notamment avec la visualisation d'erreurs. Nous avons été en action tout au long de la formation. Cette formation était également très déstabilisante car elle remet en question de nombreuses choses acquises depuis quelques années mais erronées. Je suis enchantée.

### Ecoles Arbonne :

Formation très dense et claire. Beaucoup de choses à intégrer facilement dans sa pratique dès le lendemain. Des résultats visibles assez vite!

### Ecoles La Roches sur Yon :

Formation très enrichissante même si cela va bousculer nos habitudes!!! Toutes les parties présentées étaient intéressantes. Nous allons maintenant en reparler en équipe cycle 1 (nous étions toutes à la formation) pour mettre tout cela en place. Vous avez su nous motiver pour effectuer ces changements. Merci beaucoup.

*Bouge ta plume* 

**Bouge ta plume**  
**Célia CHEYNEL**

Graphopédagogue  
Formatrice  
Auteure  
Expert en écriture

La Cabane  
8 D rue Franz HELLER  
35700 RENNES

06 81 07 24 24

formation@bougetaplume.fr

www.bougetaplume.fr

Organisme formateur  
DA : 53 35 09396 35

Code APE : 85 59 D  
SIRET : 518 517 651 00049  
Entreprise individuelle  
ID DATADOCK : 53350939065  
Certificat Qualiopi n° 97126

*Bouge ta plume* 





## Avis de l'ensemble des enseignants formés en 2021-2022

*Bouge ta plume*

**Bouge ta plume**  
**Célia CHEYNEL**

Graphopédagogue  
Formatrice  
Auteure  
Expert en écriture

La Cabane  
8 D rue Franz HELLER  
35700 RENNES

06 81 07 24 24

formation@bougetaplume.fr

www.bougetaplume.fr

Organisme formateur  
DA : 53 35 09396 35

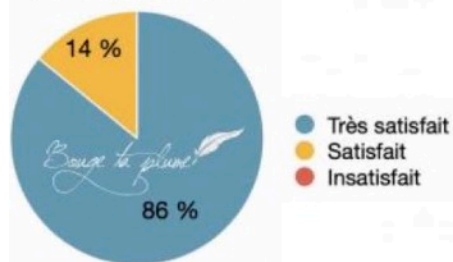
Code APE : 85 59 D  
SIRET : 518 517 651 00049  
Entreprise individuelle  
ID DATADOCK : 53350939065  
Certificat Qualiopi n° 97126

**Qualiopi**  
processus certifié

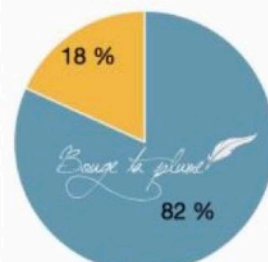
■ ■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

*Bouge ta plume*

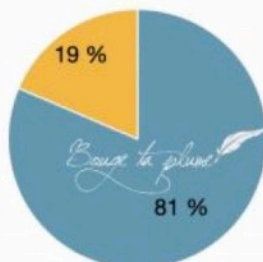
A l'issu de cette journée, vous êtes :



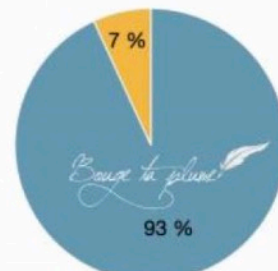
Concernant la formatrice, vous êtes :



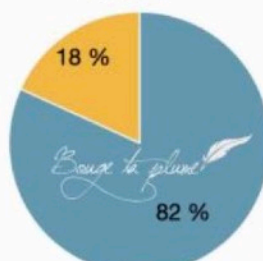
Concernant le contenu pédagogique, vous êtes :



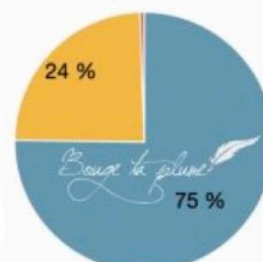
Concernant les conditions de visio-conférence, vous êtes :



Concernant la formatrice, vous êtes :



Concernant les documents remis en fin de journée, vous êtes :




Dispensé d'immatriculation au registre du commerce et des sociétés (RCS)  
et au répertoire des métiers (RM) en application de l'article  
L.123-1-1 du Code du commerce



## La responsable de formation

Ancienne enseignante, aujourd'hui expert en écriture, Célia CHEYNEL a quitté l'Education Nationale pour s'installer en cabinet libéral en 2008. Elle intervient auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes en souffrance avec l'écriture cursive en restaurant leur posture grâce à l'intégration de réflexes primordiaux, en rétablissant la fluidité du geste et en développant leur stratégie de copie. Elle s'occupe autant d'enfants en difficulté que d'enfants porteurs de handicap (trisomie, autisme, avc, dystonie).



*Bouge ta plume* 

**Bouge ta plume**  
**Célia CHEYNEL**

Graphopédagogue  
Formatrice  
Auteure  
Expert en écriture

La Cabane  
8 D rue Franz HELLER  
35700 RENNES

06 81 07 24 24

formation@bougetaplume.fr

www.bougetaplume.fr

Organisme formateur  
DA : 53 35 09396 35

Code APE : 85 59 D  
SIRET : 518 517 651 00049  
Entreprise individuelle  
ID DATADOCK : 53350939065  
Certificat Qualiopi n° 97126



Depuis 2010, elle forme les enseignants sur ses trois domaines de prédilection que sont le geste d'écriture, les stratégies de copie et les réflexes primordiaux, en intervenant pour Formiris (organisme de formation des enseignants du privé) au sein des établissements scolaires.

Depuis avril 2020, en réponse à la crise à la crise sanitaire, elle développe des modules de e-formations pour deux publics différents : les enseignants et les professionnels de l'enfant installés en cabinet libéral. En mai de la même année, elle crée puis anime un groupe Facebook qui réunit deux ans plus tard plus de 28 500 membres, preuve du besoin grandissant d'informations et de formations sur le sujet.

Autrice de documents pédagogiques, elle en met depuis longtemps une grande partie en libre téléchargement sur son site afin de permettre aux enseignants de disposer d'outils efficaces et ludiques. Les éditions Magnard légitiment son travail en éditant des cahiers en 2021 et 2022.

Ses clients apprécient de travailler avec elle pour sa grande générosité, son professionnalisme et son dynamisme.

Elle s'attache à travailler chaque spécificité de l'écriture sous forme de modules précis et détaillés pour s'assurer d'un impact pérenne en milieu scolaire ou en cabinet libéral, et ce dans le respect des besoins de l'enfant.

*Bouge ta plume* 